



Musiceren & Lesgeven met Alexandertechniek Vervolgcurcus voor muziekdocenten

door Gertje Hutschemaekers

Alexandertechniek gaat om het aanboren van het vanzelfsprekende en het moeiteloze, wat in je lichaamssysteem latent aanwezig is. Daardoor gaat de muzikale inhoud stromen en zit je jezelf minder 'in de weg'.

In deze vervolgcursus van 3 dagdelen, leer je om de aangereikte handvatten en vaardigheden van de Alexandertechniek toe te passen in je musiceren en lesgeven.

Door zelf en met elkaar te oefenen, ontdek je je eigen mogelijkheden om het 'vanzelfsprekende en moeiteloze' te vinden in je eigen spel en je manier van lesgeven. Huiswerkopdrachten maken deel uit van de cursus.

Inhoud:

- Oog en oor te ontwikkelen voor fysieke ontspanning en daarvoor verschillende tips te krijgen
- Hoe kan de muzikale inhoud voorop blijven staan? En hoe helpt dit technische problemen oplossen?
- Het proces van leren uitnodigend en plezierig te maken en te houden
- Bovenstaande toe te passen in je eigen musiceren én lesgeven

De cursus : donderdag: 2, 16 april en 7 mei van 9.30 – 12.30 uur
Kosten : € 140
Groepsgrootte: : maximaal 6 docenten
Locatie: : Sint Pancras, Ribeslaan 33
Opgave&info : Op volgorde van binnenkomst, ná kennismakingsworkshop
info@praktijkamaryl.nl / 06-40363806 / www.praktijkamaryl.nl

Gertje hutschemaekers: Vanaf het conservatorium ben ik gaan zoeken naar plezier, levendigheid, ontspanning en kwaliteit in het musiceren. Alexandertechniek is voor mij daarbij een enorme hulp. Ook bij mijn fluitlerlingen en musicerende Alexandertechniek-leerlingen, zie ik grote vooruitgang en soms verrassende resultaten.

Op vele conservatoria staat Alexandertechniek op het lesprogramma vanwege zijn praktische toepasbaarheid en preventie van blessures.

